

四庫全書

集部

節孝集卷二十

宋 徐積 撰

律詩三十二首

答崔汝弼

忽對蒼髯叟誰吟老柳枝豈無解印日應是省官時子實安於命吾何戲以詩如能少施設亦可慰余思

答䰐老 二首

滿面春風醉落暉滿頭紅艶帶花歸醉眠自有風流格

不是無人為解衣

一片山中雲自飛葛巾有酒琴無徽陶公自是秋風客不見黄花未肯歸

答楊存中

出郭人來又喚詩七香官酒杏花枝我詩却恐春風惜莫使春風度度知

謝張先生出示鐵笛

南陽張老本仙才鐵笛其形亦怪哉遮莫片時吹便已

鳳凰非獨待簫來

上林殿院次公 九首

身雖老矣心彌壯義必為之世所諳新著繡衣行殿内

又騎驄馬使淮南升堂避席非常禮就室迓身共燕談

更問熊熊與老老應咍稚女拜而參

一從搢笏垂紳後所至官曹不苟拘皓首積成髙世義

赤心傾在逆鱗書温如冬日人之望嚴載秋霜使者車

以愛以威無不濟恩從城市入田廬

衰翁大半白髭鬚活到明年六十餘未死須為治河說此生難就眼飢書西庵共坐諸僧榻南郭親逢大使車記得偶同詩韻否淮東使者亦嗟歔

老身如坐白雲山人日登髙我自閒莫道此心無樂事未知何日有愁顏月將寒影投書幌菊遣秋香過竹關悔不醉時籬下卧和花和藥一時攀

閉門老子卧遊山心去穿雲身自閒平地散仙曾有號坐曹為吏亦何顏吟詩着屐都無齒採月開門更不關

酒後愛逢花後發花枝好向醉中攀

老懷秋思各思山綠髮兒童事事閒感物但搔頭上雪呼人莫笑鏡中顔籃輿自可來嘗酒芒屐猶能去渡關玉井有花高百尺秦王宫女許誰攀

三歎枉教陪一唱詩仙爭肯伴樵夫金刀刮盡塵埃氣玉水洗成氷雪膚涸胃已甦搜思竭乾喉兼覺出羣麤餘篇只等功成後留和棹歌尋五湖

兩人外迹本相疎何故孤孤為病夫未報已甦公面目

有情顧入我肌膚將身荷負嫌軀小引臂鐫鎔要骨麤

盡力吟哦吟不盡此時寒雨滿淮湖

林氏家藏萬帙書五船便可當五車別顧客舟施坐榻

更謀官舫作行厨寫時教子烘青竹讀處呼童捉蠹魚

悔不早知都借取終身挾策灌園蔬

寄顧龍圖

龍圖莫怪白鬚翁依舊閒吟閒笑中未有梅花充信物

但將竹簡换詩筒子如行路真無巧我信居山養有功

氣類相從應得士并州無有傅元通

寄張子中

時輩區區耳盡聾姓張夫子在關中孤松節操垂今俗獨鳳文章得古風至寶却須三獻捉病鸞終看一飛雄儒家自是詩書將又况潜心郭令公子中嘗慕汾陽王之所為

過故鄉并序

過故鄉美彭公也彭公以福州太守過於故鄉鄉人父老喜而作是詩也蓋學士大夫起自遠方爵

旅仕宦處於中州皆東西南北之人也歲月既久即其所居求田問舍遂為中州人者多矣建安彭公亦羇旅仕宦者也身在中州而日夜之心游乎東南以其家世墳墓松楸桑梓先疇舊廬所親之黨皆在閩中故也乃一日以右司移疾懇請便郡朝廷不違其意即用為福州太守仍總兵鈐甌閩郡縣皆在部中矣過家上冢得所顧也蓋先之以掃除嚴之以齋戒思其所祭思其平生思其笑貌

思其聲音思其所言思其所嗜内盡其心外盡其物故祭之日必見其所祭者焉其形僾然如有所視也其聲愾然如有所聞也自其門内至於疎屬外姻故人父老各以其黨來會人神和矣盖公之孝思朙積乎其中而至於壅閼堙塞鬱鬱而不得洩者不知凡幾何年矣廼一日豁然如有外物抉而去之也公之所以自慰者不問其何如而可知也於是二三父老酌酒而賀公曰重金疊組尊爲

将相髙牙大纛虎士如林前歌後舞窮極富貴君子弗貴也君子之所貴者義也義無所病則君子弗病矣公以明儒出仕所居必治内外號為稱職心無不忠言無不直行無不正故不負於朝廷不藏怒不匿怨不挾忿作威故無傷人無害義夫義無所害人亦義之神亦義之神亦義之者報之以義人亦義之者身受顯名故自黑頭至於白髮士無異論而名義俱全以此還鄉鄉人之所以悦也

若彭公者眞可賀矣亦可歌也

不似嚴生乞會稽一身名義總無非何須佩印如金斗

若論還鄉勝錦衣行處眼前新事滿坐來門外故人稀

有時載酒尋閭巷認得當年老父歸

少年行

車馬朝遊去笙歌暮宴歸繡幃初睡起紅日上簾衣

贈李通直

昨見君家父祖碑德功俱茂節多奇初終義正今難有

積累源深後可知但得名為騏驥子何須身到鳳凰池
其先付予皆良法隨所居官任設施

寄范君錫

人事大難知悲歡與合離忽驚殘臘盡還憶去年時對
雪我無酒招沽子有詩春深相贈物花共綠楊枝

寄崔汝弼四首

黄艷花前白頷翁憶君詩思入霜風如今相去猶未遠
明年把酒望江東

除却行吾義其他任自然胸中清水溜頷下白毛鮮別

我未逾月思君似隔年北軒翁在此曾醉菊花邊

又

不見吾崔子南城兩度春應從湘水夢來就泮宫人壯

氣胸中舊衰毛頷下新明年六十六望子過淮濵

又

數幅長沙紙慇勤為寫懷知公富情義念我老形骸處

世日無幾歸耕計未諧若論身後事賤骨要深埋

寄裴守

高麗亭下張帆日引首將心送畫船本恨無因到夔國誰知有夢向澶淵情逾舊物非徒爾義等高山合使然料得政成公事少冬温常在北堂前

贈盧君常并序

盧公病甚遣其弟來辭訣以詩贈之

人世情懷已索然幸無不義入黄泉不須永訣行相見六十三翁能幾年

君向瀟湘我向秦

我望秦關方整駕子如湘水欲登舟馬嘶山塢誰家宿纜繫江楓何處留壠上耕隨殘月去日邊帆帶落霞收灞陵古恨騷人意歌向樽前不易酬

寄朱廣微

兩官本是好吟翁雲出山來鶴入籠記得僧軒閒坐否無人到處水邊鴻

答白雲之句 三首

我是白雲雲是我自知雲我不須分時人若問山翁意看取山頭一片雲

朝共白雲行暮共白雲歸眠時雲亦眠以雲為寢衣白雲白雲常在身有時忽共白雲分君看天外逍遥物便是山翁身上雲

菊花

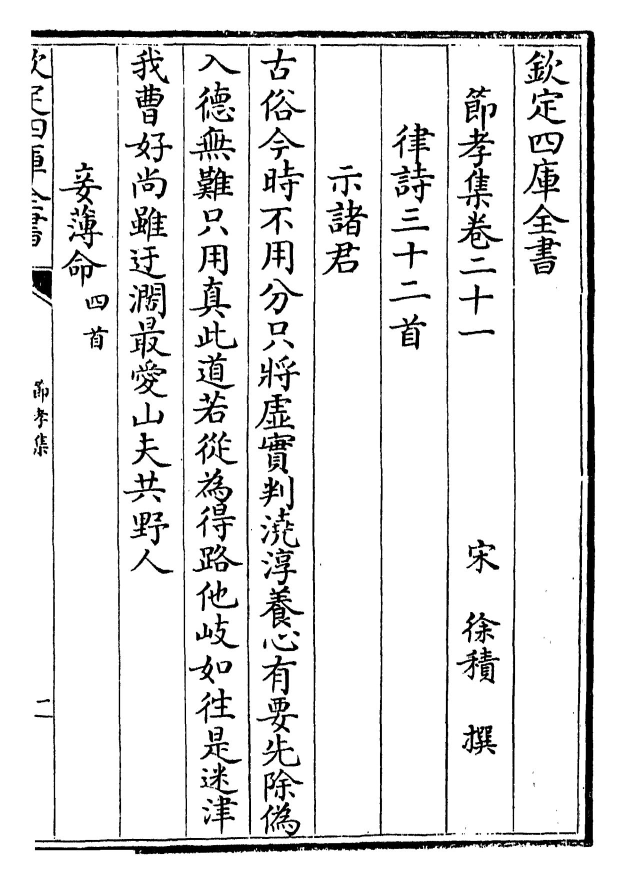
為汝花中開最孤詩翁何惜屢提壺却應有意酬青眼渾似傾心向白鬚擊銅鉢時吟更好擲金錢後醉相娱

楊妃只有黄裙在且問風霜留得無

贈黄魯直

不見故人彌有情一見故人心眼明忘却問君船住處夜來清夢遶西城

節孝集卷二十



節孝集卷二十一　　宋　徐積　撰

律詩三十二首

示諸君

古俗今時不用分只將虛實判澆淳養心有要先除偽入德無難只用真此道若從為得路他岐如往是迷津我曹好尚雖迂濶最愛山夫共野人

妾薄命 四首

偷把羅衣裛淚痕落花江上泣青春空将鳳管題君怨自是蛾眉累汝身翠黛不須勻緑鬢紅膏休更點朱唇自然彼此無心妬猶恐多言巧中人
春深江浦流還漲雨後山花落更多舉目未言先有淚當罇欲唱不成歌心知自古皆如此事到如今不奈何莫向夕陽樓上望幾人遺恨滿煙波
将身誤入楚王宮頁却家山事總空枕上無言吟夜雨花前有淚洒春風假饒醉飽朱門内豈似寒飢漏屋中

更有文君作奔妾爭如寂寞嫁梁鴻
女子愚雖事可知我曹何用弔吳姬如斯才貌如斯苦
也似賢人被妬時

璽書長句 并序

元豐辛酉夏山陽大水太守大夫睢陽李公捍禦
甚力援溺賑飢民賴其賜全活者甚衆蓋公之所
居忠於職分而行其所性然也部使者即以其事
上聞朝廷無東顧之憂先是詔求吏最部使者諸

公連名合薦以公應書是為選首及治水事章上
天子尤嘉之至於歎息於是賜璽書慰勉勞問甚
渥盖西漢故事凡用璽書謂之所表及公卿有缺
即用所表者補之此孝宣帝所以待牧守而與之
共治卒至於甚盛者也公既為所表稱士大夫論
議而山陽之人父老子弟所以相告而喜之也公
之客邑人徐積辱在所禮且使之與觀焉於是乎
述璽書長句

隨船父老踏青莎人各持杯柰醉何謡俗戀恩成太息吟翁樂義合長歌皆知察物嚴而恕誰似當官正不阿東漢武威任郡守至今高義聳峩峩

瑶真詩二首并序

淮南轉運林公次中所居之府有花一株舊名玉蘂公改曰瑶真即瓊花之别本也瓊赤玉也名其花者盖誤矣揚楚二花同為一物而楚花獨得瑶名也真者天下之良貴也故因物而寓之則存乎

其心者不問可知蓋未嘗不在乎其真也既名其花遂名其館謂山陽學官曰子能賦之否乎於是得律詩二章其亦庶乎述而賦之也

此花所在宜閒館彼玉維瑶合比君每到黄昏成淡月却臨曉後作團雲人間偽采何如質物裏孤芳自勝羣應笑馬嵬坡下女太真為號繫黄裙

不知記得瑶林否故國曾陪閬苑春色貌易分渾是正性情雖辨總歸真紅塵世上無雙物白雪宫中第幾人

若問誰何名玉女一般嚴靜敵霜神

詠愼郎中園木香

仙子霓裳曳紺霞瓊姬仍坐碧雲車誰言十日春歸去猶有春風在愼家

長春花五首

誰言造物無偏處獨遣春光住此中葉裏深藏雲外碧枝頭常借日邊紅曾陪桃李開時雨仍伴梧桐落後風費盡主人歌與酒不教閒却賣花翁

一從春色入花來便把春陽不放回雪圃未容梅獨占
霜籬初約菊同開長生洞裏神仙種萬歲樓前錦繡堆
過盡白駒都不管緑楊紅杏自相催
一謝芳菲更不還誰何嬌步獨盤桓雖於物態為難有
却是時情總易闌日曬香肌難避暑雪濡粉面亦禁寒
等閑莫使人知處長與詩家醉後看
誰與猩猩血染紅重重疊疊費春工應無暴物使和氣
自有深根藏暖風每見靈芝三秀了迴看几豔一時空

如環光景循將遍又到江南梅信通

枝上疎疎花啓房輕綃重錦迭為裳更分深淺兩般色
不作尋常一面粧蘚有紅華須鬬艷蘭雖清節亦交香
吟翁未暢先投筆為與東君詠海棠

天下風流無綠楊

天下風流無綠楊半遮粧面出宮墻客醉任鋪紅錦段
馬嘶爭繫紫絲韁上東門外我迴首長樂坡頭誰斷腸
最好春深山下路亂花薰與一身香

誰把閒愁付綠楊

誰把閒愁付綠楊我疑渾是别離腸每教啼鳥呼春色更共平蕪送夕陽山下人行雲慘慘渡頭船去水茫茫高樓亦有思歸客莫望天涯尋故鄉

一生多恨瘦纖纖

一生多恨瘦纖纖染盡春華綠試圖十二樓臺寒怕雨九重宫殿燦愁煙城邊放客尋花路溪畔留人載酒船莫向灞陵橋上望白雲流水舊山川

一片花飛減却春

一片花飛減却春共君同作管花人急將步障圍春圃莫使狂風近四隣

問楊柳

我愛風流楊柳枝楊柳如何報我詩落花滿面春風曉借與絲鞭走馬時

白蓮花

水一重重玉一重更無妖色媚西風雖然物外能為素

又恐人間只愛紅

野花

一點香心寂寞春牧童歸後更無人誰家庭院栽楊柳猶自飛花入四鄰

謝人惠梅花

我共梅花情最深左持樽酒右持燈持燈持酒豈辭倦却是春香不自勝

海棠花并序

海棠花盛於蜀中而秦中者次之葢其株翛然如出塵高步俯視衆芳有超羣絶類之勢而其花甚豐其葉甚茂其枝甚柔望之甚都綽約如處女婉如純婦人非若他花冶容不正有可犯之色葢花之美者海棠也視其色如淺絳而外英數點如深胭脂此詩家所以為難狀也余少時嘗為詩屬有以長春花示余者因為長春詩詩未卒忽念及此花葢余秦中時舊物也遂不復為長春而為海

棠花詩云

彼美花兮宜晚春柔姿淑艷是何人十分國色粧須淡數點胭脂畫未勻帶雨容開渾是恨出牆頭望恰如真幾時謫下蓬萊島霞污仙衣痕尚新

一度相逢一度春不知名姓是何人十分國色粧須淡數點胭脂畫未勻好把東皇為上客便堪宋玉作西隣臨邛道士今何在說與唐宗是太真

別玉女花

辭他玉女難空手酌盡銀缾醉未休任是職嚴風望峻也須一步一回頭

緑楊二首

緑楊何處不相逢到處伴他花草紅只為人間苦離别更無情緒管春風

且尋緑院朱扉好莫看山前水畔容肌膚瘦盡春風甚更被春風舞不供

柳絮二首

君看青蟲藥閉花使棄捐臨風競離别就地忽團圓孤客正心亂浮雲來馬前灞橋逢杜甫老淚更潸然

又

長條徒自重狂絮去何之禁籞穿花樹春江撲酒旗因風無定意著物有閑時謝女何為者深情在雪詩

荷花

池上交加礙釣船漢宫新妓約三千緑蘿枝葉能承露紅玉肌膚不惹煙巫峽已曾縈客夢西施何處擲金錢

無人為把秋香惜聊向西風贈此篇

敗荷

有客方笑歌誰人吟敗荷但言為秋惜不道礙船過折柄刺芒在亂絲根本多江頭浪如屋今夜柰風何

杏花二首

窓外花開紅滿枝董生正下讀書帷東風到晩殊無定今夜清香屬阿誰

一點胭脂淡染腮十分顏色為誰開殘燈欲盡書幃閉

猶有清香半夜來

雙頭芍藥三首

金谷栽培異春皇養育殊一枝輕聳翠雙萼密承朱根是鴛鴦化生來姊妹俱同行雖有伴並寢總無夫共鑑勻粧臉偷霞點絳膚東隣與西子謝女共羅敷解佩還曾否為雲總解無情深難獨步力弱易相扶阜氏彌傷寡長門愈恨孤鬬誇紅粉面齊著繡羅襦畫好藏金屋誰堪作𤣥妹郎須待劉阮家想住秦吳翠幙渾遮步雕

闌並向隅黄金難買笑為爾倒金壺

又

國艶粧成總一般月娥霜女不相干春閨有恨須招伴夜帳無夫並怯寒誰道皇英沉水去好教劉阮凭闌看陽臺雲雨如俱解妬寵爭妍有萬端

越艶呉姿總一般嬌鶯之外孰相干雖同交甫江邉見不似劉郎洞裏看未必解爭春帝寵却應同笑月娥寒阿誰能伴詩人醉不惜紅綃與萬端

節孝集卷二十一

節孝集卷二十二

宋 徐積 撰

律詩四十一首

春草

日暖郊前雪盡時東風吹起緑初齊人來花下禽偷避客到山前路已迷洛邑少年金作彈杜陵驕馬玉為蹄歌樓酒市無尋處踏遍青青日已西

題紫極宫

不須騎鳳跨鯨鼇來訪蓬宫是我曹玉笈著書金簡重
碧牌題字紫垣高因思大道閒閒意頓覺浮生事事勞
一榻清風曾晝卧畧無塵夢及三刀

移竹和倪敦復

孫公高義薄千金豈顧池邊竹淺深此物定非今俗好
與公相伴古人心但看歲久孤堅操不為牆間尺寸陰
正是北窓閑卧日陶家兼有一張琴

柳上見鶯

楊柳枝頭見適從何處來青春三月盡黄艷一花開舊燕元相識新鵶近與陪聲聲吟得好未必乏詩才

贈玉師鸚鵡

學得能言不自閑雕籠何異網羅間客來青鎖常遮面人去長門深閉關感物寸腸絲欲斷離羣雙淚血猶殷如何放我西歸去骨肉相抛在隴山

舞馬詩并序

唐明皇時嘗令教舞馬四百蹄為左右部因謂之

某家驕其曲謂之傾杯樂者凡數十曲奮首鼓尾縱横應節樂工數十人衣淡黄衫文玉帶立於馬左右前後或施榻一層或令壯士舉一榻而馬舞於其上又飾其鬃鬣衣以文繡絡以金鈴雜以珠玉之類其窮懽極侈如此余讀唐書感天寶之亂於是作舞馬詩云

開元天子太平時夜舞朝歌意轉迷繡榻盡容騏驥足錦衣渾盖渥洼泥纔敲畫鼓頭先奮不假金鞭勢自齊

明日梨園翻舊曲范陽戈甲滿東西

題扇十首

儒扇

講罷窮神易吟成泣鬼文心營四海事手握一環雲

道扇

攜待眞壇醮搖吟玉笈書面題金鼎訣背畫五雲車

釋扇

把月行杉徑將風上竹軒倒持敲磬罷還指佛書言

貞女扇

妾非宋家鄰亦笑巫山神便是楚王來掩面不從人

貞婦扇

笑亦待君掩泣亦待君遮黄金買不見妾貌好如花

粧婦扇

妾貌非不竒行坐自遮面樓上曉粧成樓下無人見

貧女扇

妾有一尺綃已為身上衣自織清溪蒲團團手中持朝

尋麥壠去暮汲水泉歸無人不看妾不使見蛾眉

寢婦扇

酒闌歌已闋解佩燈先滅羅帳隔清風玉腕搖明月

離婦扇

年來不把紫簫吹玉指摻摻弄素輝一自征人渡遼去唯有清風動妾衣

孀婦扇

已寫共姜誓仍題督護歌更無脂粉污唯有淚痕多

華陽山和查教授五首

衝斷浮雲截斷霞滿天矛戟競槎牙日來洞口迴龍馭月倚風前開桂花暮雨勢連巫峽遠春泉流過楚江賒物靈地怪非凡境鳳子鸞雛各一家

玉井温温浸月華憧憧松檜聳高牙半峰已斷人間路絶頂自開天上花可恨白雲吟處起何堪行路望中賒怪來得似希夷子借問如今有幾家

險物背陰彌贔屓奇峰當午更呀牙須知南地饒春色

安得北風吹雪花紫府真人來最近紅塵俗客到彌賒
因何占得多陽地莫是南方火帝家
芝似蓬萊玉似沙更多麟趾與騶牙雲横秦塞妨歸雁
風過荆州滯落花遊似赤松人已絶隱如玄豹事何賒
秦宮女子今何在好問當時秦漢家
朝隱真風暮隱霞鸞麟接步虎磨牙巖藏午日冬無雪
池礙南箕荷有花子欲高眠浮世外我思長嘯白雲賒
攖寧未必非仙骨況有峯頭玉女家

華山　四首

數峯向背隔秦吳看盡名山畫不如秋洒玉漿和沆瀣夜張雲窟隱蟾蜍鳳迷丹穴來還近羽化紅塵事總虛何日共君同去看也須閒步也騎驢

一條雲路誰曾到萬丈仙梯也不如好上青雲騎鸑鷟更探明月弄蟾蜍風初定處雲烟合日未中時碧洞虛山下不須騎駿馬為言行客且乘驢

華陽山仞五千餘便是蓬萊亦未如泉脈無聲通渤澥

松梢有韻拂蟾蜍朝逢逋客談仙籙夜聽真人習步虛
見說猿猱猛似虎莫教山下養黔驢
諸山傴僂復盤紆唯有三峯勢突如酒毋下來乘天蟜
樂娥飛去化蟾蜍可為世上殊方樂便覺人間萬事虛
安得往來巖下路不持鞭策駕疲驢
秋山
氣勢不可犯秋從何處通新嵐滴欲盡舊翠洗將空從
履寒雲裏倚樓殘照中快吟吟不惕長嘯入松風

太華

鎮壓秦衡㑥五千蓮薫白日掌捫天旁連少華誠微類西顧終南只一拳大壑波濤終到海東峯松檜久凌烟可為梁棟為舟楫一構明堂一濟川

宿山館十首

下馬開門日已沉旋尋村路乞樵燈隔雲吠去誰家犬踏月歸來何處僧潭上風生千嶂吼枕前泉落一床冰呼兒笑問今宵事身在危峯第幾層

且喜破窓明有月不嫌壞壁暗無燈解衣就枕方成寐
渡澗穿林忽夢僧一榻寒雲身卧水半宵急雨竹敲冰
鷄鳴未曉鞭驢去迴顧烟嵐疊萬層
煙蘿斷處初逢舍雲竹疎時忽見燈嶮磴未歸樵塢叟
破庵已去誦經僧暗龍吟罷庭無月寒狖啼來谷有冰
君看床頭鐵鱗甲雨痕苔暈幾千層
倦客待沽山下酒飢童先上竈頭燈行經怪穴思防虎
坐聽疎鐘欲訪僧手弄一張琴似鐵匣藏三尺劍如冰

調高器古無人伴身上煙霞空幾層
好勇不須探虎穴愛奇何用點犀燈當求義路勤行已
休把福田閒問僧一榻靜無塵世物半宵渾似玉池氷
起來題作清心館此去泥汚千萬層
龍歸潭面千尋黑虎視林隈兩炬燈執爨正燃炊飯火
乞餐恰值寄眠僧倦聽雨後諸巖溜渴憶春前一片氷
卧看滿山紅日曉碧瑶城闕鬱千層
好雲入座邀為伴野火當門借作燈汲水賣來樵舍婦

採芝攜去竹溪僧風嵓縣響閘顛木月怳微明見斷冰

誰信此來無路入敗籬折壁兩三層

厨頭火滅童偷飯梁上巢空鳥避燈入夜更無同舍客

今朝唯有放猿僧樵庵已貯霜前果竹磴猶存臘後冰

誰道煙霄花上處一梯雲級萬餘層

解鞍息馬夜將深倦興貪眠輒廢燈感物忽驚塵世事

談真却憶舊山僧當峰豹寢方潛霧隔澗狐鳴若渡冰

此處不唯饒物怪從來岐路險層層

遠村樵採皆歸舍近澗人煙已上燈黍飯未炊催秣馬

厳羮初熟喜逢僧獸爭食鬬牙磨血鳥近泉棲羽刷冰

若到紅塵人見問不將水溜結爲層

宿溪亭

一掬溪亭直萬錢滿床明月伴閒眠荷花不把秋香惜

又逐西風到枕前

過望思臺

昔日姦邪事可哀如今空築望思臺冥冥恨魄何之去

唯有南山暮雨來

望淮亭和君錫并簡敦復二首

澤國茫茫似十洲有情空上夕陽樓可憑流水傳人意莫望遠山添客愁南浦雪思乘棹往北軒春負插花遊若論仕宦何非義二子無容説愧羞

烟波何處是汀洲白鳥歸來且下樓木落更隨寒雨盡山空仍帶夕陽愁詩筒去是蘭亭事客棹來非剡水遊我問兩人同榜彦仕方行義若為羞

節孝集卷二十二

節孝集卷二十三

宋 徐積 撰

律詩四十一首

天都仙 三首

甘露洒時黄道肅紺霞環處紫宫嚴金華未啓瑶臺曉流月奔星共一簾

真童列仗嚴如兵誅姦號令雷風行俄聞一物不遂性急傳口詔春陽生

天兵十萬著犀衣手執金幢踏彩霓龍共玉麟相次列

羣鸞班在鳳凰西

早朝仙 三首

紫瑶闕上煙霞曉赤玉堦前劒珮齊十二金童傳詔罷

雲冠星弁一時低

紫府真人朝玉京三千玉版先進名叩頭欲跪紫煙合

但聞玉珮玲瓏聲

閶闔雲深未啓關霓衣夾道已成班須臾特詔仙官入

日月諸星共放還

朝迴仙

怱怱朝罷九重天便按蓬萊御紫煙趂得蟠桃花下宴

鼓簫諸部約三千

文仙

紫微詔誥都經手東壁圖書盡在家何日再遊羣玉府

吟窻依舊鎖煙霞

武仙

冠珮嚴嚴坐絳雲環兵列仗是何人諸仙稟命羣靈肅
玉冊金符盡在身

富仙

碧霞樓上常先曉白玉宮中受早寒亂玉甃成池浴鳳
渾金削就棟栖鸞

貧仙

莫怪先生身上貧眼看外物似浮雲房中除却琴棋後
更有門前鶴一羣

貴仙

鳳節霓旌擁萬神五雲車騎駕龍麟腰間獨佩黃金籙
元是瑤宮第一人

吟仙

金編誦處無人見玉洞題時有鳳知昨夜忽然何處去
月中吟就白雲詩

醉仙

曽共諸仙宴紫微金鍾揷羽疾於飛醉魂已望三山去

猶整華冠齊羽衣

醉起仙

珮環聲動出金華鳳引鸞隨入絳霞行到瑶臺雲路狹

側身趨避玉妃車

廉仙

人間日月分庭過天外星河入户流是物化金無所用

滿田種玉不曾收

寡欲仙

膝上橫琴鶴在傍白雲衣共白雲裳夜深閒卧南牕月更有清風共一床

地仙

瑶臺紫府都歸夢碧洞紅塵總是家蓬島有時來問信桃源無處不開花

玉妃

琳琅宫殿本無塵猶跨青鸞躡紫雲怪得曉來天色淡海霞都在玉妃裙

麻姑二首

折盡青林多少花麻姑却在蔡經家瑶臺好酒無人醉
鳳怨鸞棲空暮霞
不道風塵良苦辛却停仙仗醉紅塵青鸞一去無消息
只被麻姑誤殺人

閑仙

先生坐時雲滿裳先生卧時雲滿床白雲終日自來去
若比先生雲尚忙

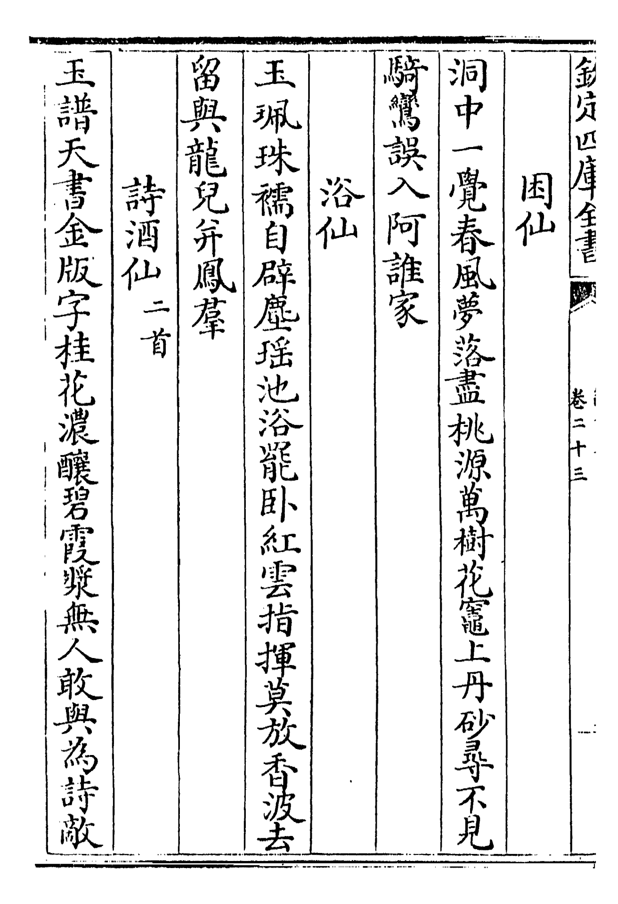
碁仙

壺中白日何曾夜洞裏桃花別是春一局閒碁猶未了
坐中老却採樵人

夜宴仙二首

閶闔宮中夜宴開手揮明月坐瑤臺不教偷藥姮娥到
却放投壺玉女來

明月宮中夜宴多坐中齊唱白雲歌瑤環玉珮三千女
不著人間俗綺羅



困仙

洞中一覺春風夢落盡桃源萬樹花竈上丹砂尋不見騎鸞誤入阿誰家

浴仙

玉珮珠襦自辟塵瑶池浴罷卧紅雲指揮莫放香波去留與龍兒弁鳳羣

詩酒仙 二首

玉譜天書金版字桂花濃釀碧霞漿無人敢與為詩敵

有客時來覔酒嘗
閑雲淡月為詩態春日春風是酒容玉女爭求新樂府
金童時獻碧瑶鐘
太平仙
誰知我是太平仙歌罷浮雲笑暮煙更倚玉樓吟樂府
斷虹消盡月明天
贈别仙
平日忠言薄萬金此時何惜贈君行好名不是真人事

莫向人間留姓名

雪仙

九重天路忽難通誰與傳書寄閬風鶴馭三千無處覔

銀潢萬丈一時空

望仙

好雲消盡鶴空來一去麻姑更不廻紫府路從何處去

碧桃花向夢中開

無安仙

清風窻外雲初去明月池中鶴自還春色一簾閒睡過
瑶花落盡不抽關

希夷仙

白雲夫子號希夷碧玉窻中下絳帷皓首勒成書萬帙
病鸞偷見鶴偷知

紅塵舊學今雖廢紫府新書近已齊三十六仙俱不見
玉函金鎖印龍泥

悟仙

昔日聞人說上清如今高步太元庭有時却憶紅塵事
恰似夢回并酒醒

惡僞仙

本希上聖忘言學傍採南華寓意書去僞即真雖有道
未知人意自何如

劍仙

此劒曾將赤霄倚雲雷欲戰秋風起攜下赤霄磨玉山
玉山色變龍蛇寒霜飛浪活河漢清星辰日月分光明

天生神物不可犯曾向人間誅不平玉龍不死常在腰
一抹血腥猶未消莫教望見延平水待與天地除凶妖

水仙 四首

曾乘秋浪泛銀河撥盡閒雲恣浩歌明月一環來拂面
玉龍十萬總隨波
天上瑤池為別館海間金闕是離宮徐行按盡烟波國
高步却來雲漢中
昨夜曾游洛女家自知此處勝烟霞回鸞更按湘妃曲

醉踏煙波弄月華
龍馭曾遊絳水霞回來却坐赤鯨車夜深正解雙珠珮
莫熙犀燈照我家

節孝集卷二十三

欽定四庫全書

節孝集卷二十四

宋 徐積 撰

律詩三十七首

無累仙

塵世紛紛總是空花開花落幾時窮有人若問煙霞事我是逍遥無累翁

笑仙

天上人間自不同莫將澆俗比真風真風大抵無今古

萬事都來一笑中

憂仙

我是真人何所憂所憂世俗好多求相謀相詐何時了

一笑一啼無日休

憫仙

禍福之來本自求世人聞語不回頭但知自快身前欲

不道永為身後羞

又水仙 四首

紫金沙路明珠闕浴罷龍兒洗明月待來人世等麻姑
只被塵埃汙羅襪
為買蟠桃海上花明珠滿載玉龍車蓬山諸子須相問
笑指煙波是我家
我視江湖都一掬海水雖深不濡足待教平地產明珠
但恐世人更多欲
伍子波濤空淼然至今猶有不平言屈原福淺尤多忿
但恐有時來訴冤

勞仙

朝採藥暮採藥踏盡閑雲一雙脚出一山入一山先生如此何時閑有時兩脚不出戶不煉黃金即煉丹先生手足已勞苦一心欲把河沙數却笑閑仙無所為門仙端坐亦相嗤大都世事亦如此相笑相非無盡時

宴仙

紫瑶樓上宴真人膾是鯨鯢脯是麟醉倒玉妃何處去煙霞迎步鶴隨身

晨起仙

帳外雙童持劒履一榻紅雲睡初起滿面清風漱月華瑶槃更挹明河水

童仙

憶昔爲兒跨竹梢誰何傳與太平謡如今羽化已千載緑鬢朱顔更不凋

老仙

脚踏青雲身已老訪道修真恨不早曾見商周全盛時

不及唐虞古風好

飽仙

誰道真人能辟穀先生每食無餘肉隣家便是忍飢仙

餬口之粮猶不足

飢仙

粮雖不足氣常充真是根源久是功真久不惟能養氣

幽明亦可感而通

茶仙

賜得龍田不種花自擕瑶水灌煙霞誰將玉樹雙枝換只得春前一寸芽

狂仙

香枝灑面瑶池水霞艷裝衣閬苑花一半是狂兼是醉急教扶去卧烟霞

迷路仙

當時採藥因迷路平上青雲不用梯却似人間行路者醉魂春夢至今迷

賣藥仙

蹄涔蟻垤何須較芳草浮雲事可知曾向人間閒賣藥塵埃滿眼看兒嬉

無知仙

為向平時尋古風幅巾芒屩走塵中俗人不識烟霞客喚作無知賣藥翁

飛仙二首

不用驂鸞不御風騰身拖袂便乘空方從碧海游三島

却駕烟霞上紫宫

十萬里餘都一息須知此道非人力有時閒望玉山游

鸞鳳滿天追不得

謫仙 二首

曾宴巫山十二峯歸來謫下廣寒宫如今已得瑶環賜

便揖浮丘騎玉虹

自脫霓裳辭玉關玉符金字謫人間人間雖與烟霞隔

醉夢吟魂自往還

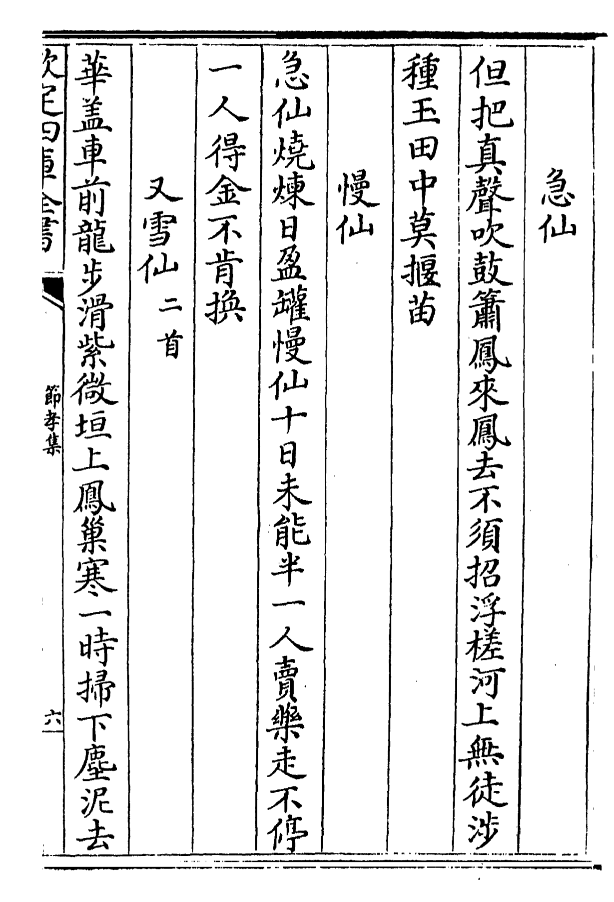
忘憂仙

烏不曾喧獸不爭鸞歌鳳舞碧瑶城羣童盡唱忘憂曲也似人間樂太平

力仙 二首

崆峒道人良多識易以真為難以力豈無羣聖可相師亦有一篇言道德

挾虎搏蛟良有力拒斷鯨咽批豹頟虎豹雖獰却易防螻蟻口中藏劒戟



急仙

但把真聲吹鼓簫鳳來鳳去不須招浮槎河上無徒涉

種玉田中莫揠苗

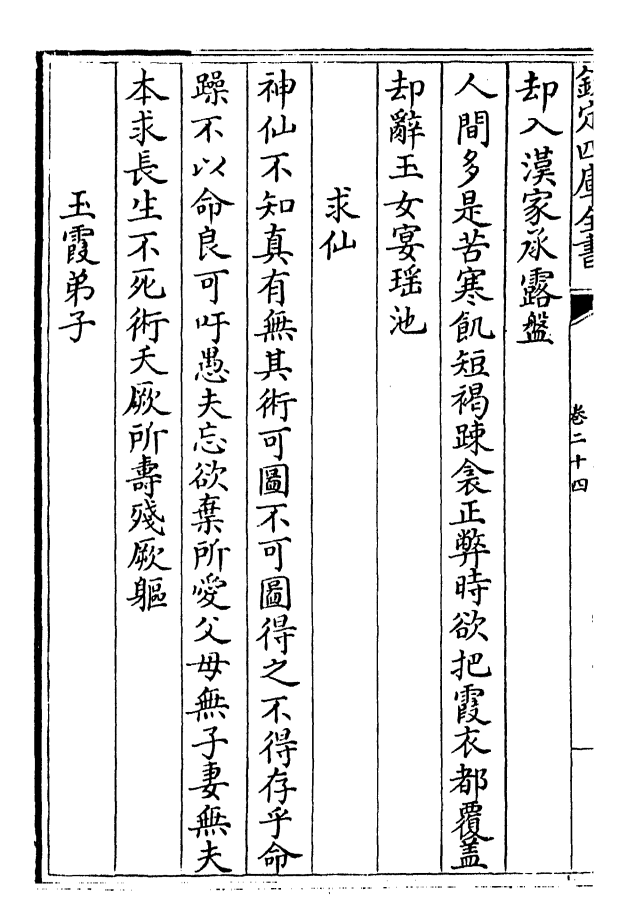
慢仙

急仙燒煉日盈罏慢仙十日未能半一人賣藥走不停

一人得金不肯換

又雪仙 二首

華蓋車前龍步滑紫微垣上鳳巢寒一時掃下塵泥去



却入漢家承露盤

人間多是苦寒飢短褐踈衾正弊時欲把霞衣都覆盖

却辭玉女宴瑶池

求仙

神仙不知真有無其術可圖不可圖得之不得存乎命

躁不以命良可吁愚夫忘欲棄所愛父母無子妻無夫

本求長生不死術夭㱾所壽殘㱾軀

玉霞弟子

玉霞弟子非無學金籙名仙亦有才却作左慈筵上術

誰將酒脯盡攜來

貌仙

藐哉小哉其柰何牛蹄之水一泓多若是胸中能自養

長源巨派傾洪河

奇仙

奇哉奇哉有此仙胸中廣大可容天深莫測兮高可仰

滄浪之水太山巔

不可知

歌謡總作彩衣童策杖俄爲白髪翁走遍紅塵人莫問先生意在不言中

莫回頭

薄夫用意終歸險更有鄉原事可羞多少古人遺恨在紅塵岐路莫回頭

無奈何

我曹意者非忘物自是爲仙無奈何海水玩來如股掌

人心難處甚風波

無奈何兮無奈何失之哀兮得之歌巧拙其間不容寸

得失相去能幾何

謫仙

我是蓬萊山上客暫到人間管春色謝家池館聳吟魂

卓氏酒壚閒醉魄人間春色將奈何瀲瀲灧灧濃如波

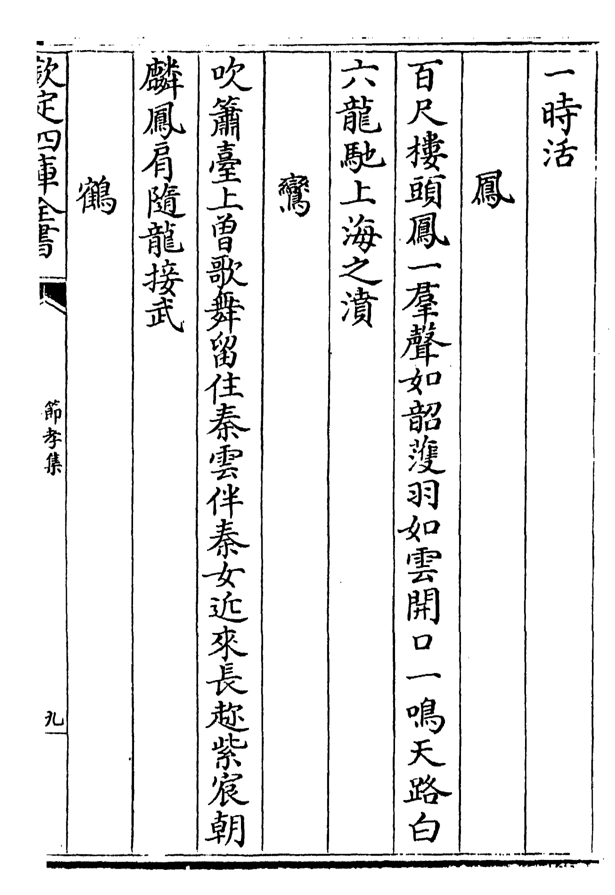
歸來說與秦玉女麻姑偷去唱為歌

勸君

勸君莫折楊柳枝枝無根本任風吹勸君莫愛水中萍萍隨流水何時停莫愛春風山上草纔到秋風便吹了更有籬邊紅槿花朝來錦繡暮泥塗不似茅菴水上家碧蘆門徑白汀沙雨眼僅分鷗與鵠口無巧語心無邪不但無邪無寡欲釣得一魚心便足漁衣便是岸頭莎釣竿自種籬邊竹

龍

雲是口中氣雨是口中沫口中嘘吸須臾間天下焦枯



一時活

鳯

百尺樓頭鳯一羣聲如韶濩羽如雲開口一鳴天路白

六龍馳上海之濆

鸞

吹簫臺上曾歌舞留住秦雲伴秦女近來長趂紫宸朝

麟鳯肩隨龍接武

鶴

任教雞鶩爭糠粃脫身一舉三千里如今直入鳳凰池
口啄琅玕飲瑶水舊羣流落在人間為趂稻粱飛不起

節孝集卷二十四

欽定四庫全書

集部

節孝集卷二十五至三十

詳校官庶吉士臣范逢恩

檢討臣何思鈞覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官中書臣田尹衡

謄錄監生臣沈煕

節孝集卷二十五

宋 徐積 撰

律詩三十四首

清虛臺題華州崔氏園

名園自郊谷何況築高臺酷暑未嘗到清風長自來雲嵐瞰山縛煙水近池隈誰更將松竹蕭森四面栽

華州太守花園

南園花謝北園開紅拂欄干翠拂苔却是梧桐且栽取

丹山相次鳳凰來

送李守

莫說真州南畔路楚望亭南路已遙只可寄聲來見問更難折簡去相招船頭何處逢秋水山下誰家把酒瓢且趁潮行急搖艣到江州後更無潮癸亥六月十三日與朱至機坐間得此到江州後更無潮一句共夕祧上戍篇也

擬和御製賞花釣魚

禁苑千花一夜開祥烟深處翠華來重輪日色輝天步

萬歲山聲薦壽杯魚躍靈池初浩渺鳳巢阿閣正徘徊
姚虞臣主方賡唱蓬蓽儒生願竊陪

舞

十幅華裀遍畫堂仙家粧束學霓裳一雙舞袖鸞凰勢
滿院春風羅綺香巫峽朝雲無定意漢濱珠珮雜鳴璫
歌聲未罷全無力歸去重闈泣暈粧

錢塘江潮 二首

獨派豈從天漢墜千濤爭趍海波還齊聲怒過轟雷鼓

亂沫噴來碎玉山塵土刮開心目外氷霜留在骨毛間

君看江上潮平後恰似魚龍戰鬬閑

滄溟幾道入江淮此獨竒哉復怪哉風雨初隨霜練起

雷霆俄送雪山來豈無海物齊驅過亦似神兵合陣迴

君向西湖亭上看杭州不信有塵埃

秋水

水與秋月色清無一點瑕有情山共逺無恨日初斜鷺

下沉寒葦鴈空遺暖沙旋將堤畔木學泛斗邊槎

題東軒二首

我有東軒景喜君為此行一如曠野外四面好風生但見雲連樹不知山是城重來如有約秋水夕陽明

又

我家東畔好凭欄柳一林邊水一灣城下人煙都似野城頭雲樹恰如山

中秋月二首

青女霜華夜不收一天如掃月如流素娥奔去已千古

狡兎隱來還幾秋冷逼蛟雷聲陡息光摧螢火色何幽

塵埃兩眼洗不凈安得凌雲萬丈樓

珠箔珊珊掛玉鉤金梯軋軋倚紅樓桂搖團影上層漢

桐墜疎陰纔半秋萬頃玉田和露白一環瑶水帶霜流

何人獨向繡幃泣燭淚淋漓香篆幽

九月九六首

九日一首上煩運使殿院一笑幷酬酒伴賢關之

句林旦次中

九日諸公欲上山淮東病叟正閒閒如從酒伴無憋色
儻論賢才即汗顏適載巨瓢尋陋巷仍封大軸委樵關
不知我是扶犁手玉樹成林盡許攀
又何必一首自賦也
何必南山與北山此心非獨此時閑手持白酒為常事
頭帶黃華是強顏醉後浩歌來就榻醒時清嘯起抽關
誰人遺我明霞曲聲在赤霄無處攀
又有人一首再酬運使殿院吟筒之句

有人才思聳如山已燕淮亭未肯閑親載緑醽温病骨更歌白雪慰蒼顔老憑書几猶操筆暮等吟筒正啓關兩手壓泥俱滌盡金莖玉露我須攀

又桓家一首上煩太守公一笑輒借劉伶事以奉老氏之教又借陶潛事上謝明日之燕所以煩公一再笑也公蜀人也蓮峯繡嶺即其奉使往來之道是以為公賦之公既感之矣吟哦西望能不依依乎 程守諱之元

桓家賓客正尋山劉子藏身盡日閒忽為著書驚晩節更因把菊覺衰顏白衣來緩思沽酒繡嶺登高夢入關最好蓮華峯上路藤條葛蔓手齊攀蓮花繡嶺在關中往關中謂之入關往關西謂之出關蓮華峯五千仞登峯者須攀藤挽葛繡嶺宮在長安臨潼縣望之如繡也

又堂堂一首上煩通理朝奉一笑所以酬交鋒將壇之句如賜一再觀即一再笑至於撫掌也蓋其力盡辭窮緣大句而變為此章也

堂堂兵陣列如山羽檄交飛勢未閑敵國正強無備處

我師潛遁若為顔巳張火炬嚴刁斗更使韓門置鐵關欲就將軍送降款金城萬雉莫能攀

又不是一首上煩運使殿院一笑用琴嘯事以酬稽阮之句也公詩不來數日矣故用武侯強伏事也廼今日吟筒復來故用秦人開關事也諸公各以詩來四面受敵師老兵疲困於奔命以其所備者多也故有遁逃之句也復可一再笑也所謂驚坐客者是陳孟公也短篇小章猶足以為孟公邪

公可復觀之可復呵呵一大笑也詩者吾家之鼓吹也引聲吟哦無一事能干其間亦復時自笑也詩中之趣公所自得𨕖信筆及此

不是妻孥須入山著書未得片時閒琴逢嵇叔難施手嘯比孫登合靦顔幾日偃旗兼卧鼓今朝延敵又開關我師欲遁無歸路巖壘如雲試一攀

除夜四首

春意怱怱又欲還一年都似片時閒青雲有路終須到

白日無情不暫閒任老豈妨修古道更貧未肯憶深山
明朝獻壽何為祝長著班衣奉母顏
但得文章與道深年來年去不關心幾時上得青雲後
兩鬢從教白髮侵匣内深藏三尺劒罇前獨抱一張琴
辭高調古彈將曉待倩春風聽此音
一燈高照草堂中大笑高歌送歲窮柳色花光將屬我
雪寒霜凛更相攻銅壺漏促三更盡白玉罇深一醆空
待到平明無别事只將詩句贈春風

前日慈闈獻壽觥為親歌詠祝長生被君翻作陽春曲
却使巴人和不成

喜雨上山陽守

山陽太守奏吏書盡束行裝載軸艫已有仁風為惠愛
更留甘雨活焦枯秔䅐帶溜蒼苗奮麥隴藏煙紺穎敷
看取北郊臨去日爭先獻酒是農夫

詠雪

雪者陰之類大寒之所為於人無暖意著物有消時萬

草若相偎孤松亦自持閒堦不須掃日照與風吹

答雪

一夜寒聲夢不成讀書燈暗雪窻明起來待唱巴人曲

聞得陽春第一聲

春雪二首

天上星榆一夜彫曉風吹緊下層霄溪頭岸狹流應漲

簾外春寒到不消數騎急投村墅宿幾人忙奔酒家謡

登高望遍東城路又領詩兵戰寂寥

雪滿東風只到關西飛還不到長安鷺翹孤白精神徤

鶖斂黄金羽翼寒遠嶺王迷樵木徑晚溪氷壁釣魚竿

隴頭鼓腹謳吟者但向深秋前後看

雪中書事

聞道西家高捲簾昂頭吟笑雪花天東家正泛一杯酒

北望孀親夜不眠

秋風

萬物已衰歘乾坤正泬寥數聲何處起萬竅一時號好

水望君惜殘蓬任汝飄霜空靜如掃努力助飛鵬

秋雲

淡似秋河水濃於春塢煙隴頭寒塞鴈峽外晚江天忽斷月華墜乍明虹影連西風休強管飛勢自翩翩

樵家

隣叟是耕漁怡然只自如草迷春徑狹雀噪晚籬疎自向林泉慣翻嫌市井居兒童盡樵採斗粟亦無餘

村家

堦前生蔓草門外是多岐老叟行無伴兒童飽自嬉鴟
梟巢衆樹狐迹過疎籬不肯勤耕耨豐凶為有時

漁者 二首

枯笠揺風雪滿衣年年辛苦事漁磯有時釣得鱸鯨上
又被行人買得歸
家住前村蘆葦中一生無事是漁翁眼看波浪如平地
身向江湖若斷蓬小艇醉眠寒夜雨短帆閒掛夕陽風
營營市井應相笑不道錐刀盡是空

織女

此身非不愛羅衣月曉霜寒不下機織得羅成還不著賣錢買得素絲歸

節孝集卷二十五

欽定四庫全書

節孝集卷二十六

宋 徐積 撰

律詩三十一首

雪十首

淮上飛花正皓然日東月御欲停鞭千形凜凜如無地一片蒼蒼忽露天洞口似迷山路處斗間疑泛海槎年長瓢酒挹雲泉釀大軸詩題錦水牋僧舍手抔留煮茗漁庵蝌貯借烹鮮喜餘稻糝投饑喙惭乏綈袍贈凍肩

白裹好張紅步障猛中宜擺絳戎旃掃開寥廓憑風帚
扶去紛紜憶劒僊獵火正燃雲有焰旅庖何在突無煙

謂漫翁　未應門外同袁子曾買汙萊數畆田

君看飛雪競翩翩雲將爭驅正著鞭人望已酬殘臘後
物華兾值早梅天招沽北椽輸平日走馬西州憶少年
漏屋旋消濡溉褐破窓穿過濕餘牋蹄涔易見真窪滿
糞土難辭僞色鮮席戶冷灰人削迹朱門熱炙客摩肩
紛紛萬事還如此寂寂幽懷盡舍旃流水明中爭趂月

斷鴻深處獨藏仙誰家漁棹空聞笛何處樵村只見煙最好耕農相賀了牛衣醉卧夕陽田

又

侯款諸祠方徹奠謁張守車回五駿既投鞭雲如大練生淮浦雪似繁星落楚天有客弄花知樂歲何人感物惜流年南城病僕惟沽酒西郭詩章但買牋隱伏急因明處見垢汙多自夜來鮮傭將粺轂纔餬口拾去濡薪未息肩白面韝鷹紅錦臂烏山圍獸赤繒旃却燃燈坐疑

為夢欲上樓看恐有仙玉鏡臺前侵皓月碧紗窗外弄
青煙樹頭還有鴻棲否船是寒沙水畔田
諸少逸駕追無前我乘駑馬持短鞭更添一老愛白雪
謂漫翁
但開兩眼尋青天詩中戈矛欲揮我君家伯仲恐
忘年搖筆吟哦有裂管倒囊抖擻無遺餞誰知羣形消
即露却還本質汙與鮮田廬有蓬尚塞戶樵衣無布堪
補肩肇兒上壠努且收孤戍暴日旗與旃人間安得真
洞府空中失却飛神仙明月隨來會星弁白雲迎去升

紫煙溪灣留下斷虹卧山陰亦有玲瓏田

一夜五宫星茫然投壺笑電揮赤鞭何物變為淮上雪

餘花散入江南天東家乞火温稚子西隣賖酒娱高年

樵翁頭上笠戴月漁父手中帆卷棧庚子貞家但尋菜

鮑通直輩彌矜鮮卞郎方弄瓠杯杓淅帥已亡羊䍧肩

當門正好張㪚席隔籬可笑窺華旃最是珊珊上樓珮

恰如冉冉升空仙牽牛童兒飲河漢扶犁老子耕雲煙

漫翁何處拾瑶草自有梅花大庾田

又

江西詞客休刺船馬上俊郎休弄鞭且看滿城花落地恰如窮谷曉時天松林獨幹凌堅操麥壠踈毛白少年犬信宜將筒護紙鴻書須用帛為牋月中兩艷非投暗物裏千形不較鮮最好一環圍井口有時數點露山肩紛來上相揮長塵側去諸卿蔽曲旃水畔誰為佩珠女車中人是行雲仙吟裁笛竹清梅瘦忽斲琴桐濕更煙近日無錢酬酒媪且教借賣漫翁田

又

昨宵夢看六龍淵鶴御驚回墜曉鞭萬頃落花春晚後一床清水月明天門無黃雀張羅地室有玄熊應夢年入竹好鳴寒玉珮寄梅兼附白雲牋楊妃繡段披方穩李逸烏紗裏更鮮避色莫投粧婦指弄香須撲舞娥肩

羣烏噪過巢無樹一兔奔歸獵有旃溪叟正如翹葦鷺山翁彌似出塵仙僧詹烏伺齋餘飯客竈猫棲爨後煙且報漫翁來掘壁牆間便是我家田

又

吟懷忽共雪紛然罪逆餘骸自可鞭罔極之恩無報日難平所感欲呼天身騎騣裹成童歲手握狻猊未丱年三爵泠醅將及斗一揮醉筆恰盈牋當時飾束頭毛緑今日衣濡背血鮮楚泮師儒新覸目秦關父老舊隨肩中心但比孤青檜外物無虧大赤旃每指多圖為酖毒自言寡慾即神仙房中得子眠温席筭外從人笑冷煙以此終身慰泉壤不須問舍與求田

又

荀翁猶慕李膺賢漫叟當車我執鞭轅下兩驂將逐驥
牆間一穴欲窺天兵鋒甚鋭逢今日鐵陣横行記昔年
將鉞揮金何用劒檄書插羽不須牋勇騎龍子神彌俊
笑扼犀吭血正鮮一鼓已輸元帥手雙矛將解敵人肩
我徒北首思投甲子使西來約卷旃自是見贏謀餌敵
却云養氣欲希仙已嚴軍令除添竈但恐師期怱舉煙
設若渝盟相掩襲衝車突騎占平田

又

團圞蘚暈埋青錢稍稍竹樹藏紺韉鸊鵜覆水魚沉淵
冪暈蔽地禽冲天梅房處女鶯坐禪草頭稚子松耆年
浮光飛沫人游川斜行大字鴻書牋壯士可論持守堅
美人休說容華鮮乞餘之夫尤慕羶附炎之子彌脅肩
穿花走馬錦藏韉垂雲閱武車張旃猊㹊滿路空遺鈿
陳妃倚閤真神仙有人情似山中泉其情濃如春深煙
留下斷蘆雲蓑篇長令雪滿淮之田

偶述

寂然閒地好絃歌胸中森森萬刃戈自道壯圖終有用未知時事竟如何千金似糞無心顧一劔如霜爲國磨吟輒廢眠詩骨瘦酒能消思醉頹酡起登夜閣乗明月笑倚寒山望太阿誰道吾儒無壯士蘭生功烈勝廉頗

催粧 二首

魯巷予方樂秦樓子幸俱所期爲烈女應不訕庸夫野叟田無璧仙娥珮有珠鸞歌迎弄玉麟脯宴麻姑自是

閨中秀何煩臉上朱君看閬風客親駕五雲車

又

行事從來號潤迂酒朋詩興便豪猶盧公誤妄平生事嫁得東皐卧草夫

錦被堆

春風蕭索為誰張日暖仍燻百和香遮處好將羅作帳襯來堪用玉為床風吹亂展文君宅月下還鋪宋玉牆好向謝家池上種綠波深夜蓋鴛鴦

神宗皇帝挽詞

顧託艱難後宮城晝閉關師屯五校肅日馭六龍開易貯金莖露難尋玉府山裕陵人散後猶望白雲間

又

啓殯龍輴動森森鳳翣移迎神帳殿遠背關梓宮遲日慘河山路草枯霜霰時綵庭覺灑泗應誦蓼莪詩

代人進太皇太后挽詞 并表

臣某言得本道進奏官報太皇太后靈駕某月某

日務引者太皇以憂勤損壽主上以諒陰不言事
有司存舉無墜典中謝伏以大行太皇太后以太
母之尊攝本朝之政扶持大業擁佑聖躬心至公
而貫乎鬼神德甚盛而格乎上下物皆受賜事有
成功奄棄明時側承遺誥陛下以嫡孫之義而持
重以聖人之孝而因心行己過哀動皆得禮外雖
聽政内服通喪奉几筵於晨昏盡山陵之制度
蔽塗啟殯日月有期儀仗所施吉凶皆備至於靈

興發引挽士哀歌曲盡上心無遺一物臣官雖補

外乎實由中不惟螻蟻之微敢貢芻蕘之語

九載憂勤事傾心為繼明手扶天柱起身御日車行大

業真無負全功定有成生民正歌舞萬丈玉山傾

又

絳節排山仗珠旛換玉衣不乘黃鵠去即御赤鸞飛受

謚心無媿朝真德有輝太元庭上客閗義亦歔欷

又

一自姬周後難乎有此才明將照幽隱澤欲被蒿萊外

屬私恩絶本朝公道開勒銘何處好嵩嶽鬱崔嵬

又

玉殿嚴宮啓龍輴叩陛初嚴兵猶警夜列仗已當車路

指新陵闕窻留舊簡書移班近東處風月一簾虛

又

導騎鳴鞭去魂車戀闕遲梓宮何處宿幄殿夕陽時天

上有名姓人間無路岐三泉深百尺神御復何之

閻博士挽詞

可惜方剛士平生氣貌嚴有朋搔白首無路弔蒼髯地下新潛德人間故養恬儒林與孝友二傳子須添

又

一夢龍蛇後難尋博士星所居城見月仍用栢為庭白馬車齊送黃宫戶永扃松陵今夜客慟哭入冥冥

苗戶部挽詞

雖負文場志何慚國士風玉庭曾抗論廟鼎合銘功玉

樹摧平地朱霞落半空故人遺嘆在秋後有驚鴻

又

已矣公歸矣哀哉將奈何黄宫無處樂玄晃有誰歌南越生祠久東川畫像多孤窮親黨在共立碣嵯峨

林漕挽詞

國士青雲器儒林合抱松羽儀丹穴鳳頭角劒津龍玉笋班雖貴皇華使愈恭人亡其政在尚可訪遺踪

又

一夢無回處麗冐坐栢庭幾時逢白日萬事付哀鈴畫翣行須緩黃宮到便扃松陵詩莫和慟哭不堪聽

蔡學士挽詞

斗分星孤隕虞庭鳳不還金龍抛使節玉笏誤朝班世德元明後家聲王謝間國功圖未卒歸老負江山

又

命也雖亡矣但須銘此墳朝中尋故事江外訪遺文遠思歸流水高風寄白雲忠魂在斯否義亦不忘君

又

舊業儒編富新裝使槖空潔身辭白日隨柩載清風義與人心在名須江水窮諸山同峴首有子勝羊公

又

且止明旌住玄堂即閉關素絲蒙柩往白壑洗車還身後千詩在生前萬事閒松陵哀怨客來弔自湖山